Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа села Ново - Кусково

Асиновского района Томской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОРУКОВОДИТЕЛЬ МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А. Фроловапротокол от 30 .08.2024№1 | СОГЛАСОВАНОзам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Л.А. Фроловапротокол от 30.08.2024 № 1 | УТВЕРЖДЕНОДиректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Б. Маковееваприказ от 30.08.2024 № 227 |

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**ЦГО « Прикоснемся к истокам»**

Направление: социальное

Срок реализации программы :1 год (один час в неделю-34 ч.)

Класс:6

 Составитель:С.Н.Козлова,

Руководитель ЦГО

с.Ново-Кусково

2024г

**Пояснительная записка**

 Программа «Прикоснёмся к истокам» имеет *естественнонаучную* направленность. Настоящая программа отражает опыт использования регионального компонента в обучении истории и литературы. Программа ценна тем, что применение современных интерактивных музейных технологий дает возможность обучающимся легче понять бытовой уклад, материальную культуру, сложившиеся веками духовные и семейные ценности, житейский опыт русского народа и жителей Сибири, а сохранение традиционных ремесел позволит глубже понять и ощутить его душу.

**Актуальность:** является изучение истории села (своей малой Родины) это актуальным для обучающихся, проживающих в сельской местности, так как более тесные социокультурные связи на селе.

**Новизна**: программа носит комплексный характер. Работая по ней, изучая окрестности села, обучающиеся получают необходимые сведения и знания в области географии, топонимики, истории и традиций народной деревянной архитектуры, а так же практические умения и навыки и применение методов исследования.

**Педагогическая целесообразность:** программа представляет собой образовательно - воспитательную и дидактическую систему призванную формировать личность на основе духовно - нравственных и социокультурных российских традиций. Она направлена на осмысление устойчивых идеалов российской цивилизации (стремление к ладу, мерности, соборности, внутреннему преображению и др.), а затем идёт освоение традиций обустройства просторов .Курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно - нравственном опыте. В центре его - изучение российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 10 – 16 лет. На занятия принимаются все желающие заниматься данным направлением.

**Цель:** восстановление прерванной связи времён, возвращение утраченной любви к родной земле.

**Задачи:**

*обучающие:* развить познавательный интерес к изучению истории села; обучить исследовательской деятельности;

*развивающие:* развить умение обрабатывать материал, формировать ответственность за порученное дело;

*воспитательные:* формировать культуру общения с информантами, друзьями и педагогом; воспитать уважение к истории села.

**Отличительная особенность:** программа осуществляет межпредметные связи, сочетает в себе социокультурный и личностно-ориентированный подходы. Очень важно, что через изучение топонимики, родословной обучающийся постигает мир и народную мудрость.

**Объём, срок освоения программы**: 1 год обучения с сентября по май (34 занятия) с соблюдением каникулярного времени.

*Режим занятий*: вторник с 16.00-16.45ч.

**Основные формы и методы организации учебного процесса**:

*Стартовый* уровень образовательной деятельности.

Число детей не более 15 человек.

*Обучение очное.*

*Формы организации деятельности обучающихся на занятиях*: - групповые, индивидуальные, фронтальные.

*Формы и методы проведения занятий*.

 Методы и приемы, используемые на занятиях:

- поисковый;

- проектный;

-исследовательский;

- практический.

Организационные формы обучения:

- лекционное занятие;

-практическая работа;

- мастер–класс;

- театрализованная постановка;

- защита проекта.

объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский.

*Методы проведения* *занятия:* основным принципом в работе кружка является нравственное воспитание молодёжи и школьников через музейные экспонаты ,словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетаниеОсновными методами является словесные (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация, иллюстрация, видеометод), практические (познавательные игры, инсценировки, погружение в прошлое) и исследовательский метод, который даёт детям первые элементарные сведения о приёмах и способах научного поиска, предусматривает творческое усвоение знаний

**Формы подведения итогов реализации программы:** промежуточная (итоговая) аттестация проводиться в конце учебного года.

Формы проведения промежуточной аттестация - творческий проект.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов,блоков, тем | Всего, час | Количество часов |  Форма контроля (аттестации) |
| теория | практика |
| 1. | “Малая Родина – моя деревня” | 10 | 3 | 7 | Презентация творческих работ |
| 2. | “Моя родословная” | 10 | 5 | 5 | Презентация |
| 3. | “Топонимика окрестностей села” | 12 | 6 | 6 | Фотоотчет |
| 4. | Заключительное занятие | 2 | 1 | 1 | Творческий проект |
|  | ИТОГО | 34 | 15 | 19 |  |

**Содержание учебного плана**

*1.Раздел: “Малая Родина – моя деревня”(10 часов)*

Введение. Первый раздел программы предусматривает изучение истории возникновения села. История села. Возникновение села. Развитие села. Село в годы войны. Развитие села во второй половине XX в. Современный период в развитии села. Практикум: Создание презентации « История моего села». Расположение, жители деревень, их потомки. Занятия. Практикум: Составление картосхемы. ЭкскурсияУлицы моего поселка. Возникновение. Расположение. Жители. Интересные истории. Дома «образцового порядка». Практикум: Фотографирование. Экскурсия по улицам родного села.

Обычаи, традиции, праздники. Обычаи и традиции наших бабушек и прабабушек, современные обычаи традиции односельчан. Знакомство с историей села, Учителя-ветераны

*2.Раздел “Моя родословная”(10 часов)*

Второй раздел ориентирует на умение добывать сведения у информантов, обрабатывать собранный материал.

Имя человека”…“История знаменитых имён России», Семейные гербы знаменитых родов

 Умельцы моего села. Работа по дереву. Вязание. Вышивка. Практикум: Оформление выставки Сбор старинных церковных имён на селе «Листая Книгу Памяти…» Участники ВОВ, погибшие на фронтах. Участники ВОВ, вернувшиеся с фронта. Репрессированные. Практикум: Работа с Книгой Памяти, интернет- ресурсами. Труженики годы войны. Женщины – труженицы тыла. Дети войны.

Будни села .Практикум: Оформление альбомов, презентаций

*3.Раздел “Топонимика окрестностей села”(12 часов)*

Третий раздел программы раздел направлен на исследование и изучение минитопонимов окрестностей села. Сбор названий окрестностей села. Составление своего словаря понятий. Составление карты окрестности реки и рисунки озёр. “Почему исчезли села .Экспедиция на место исчезнувших деревень . Живи, родное село!.

*4.Заключительное занятие (2 часа)*

Промежуточная (итоговая) аттестация в форме творческого отчёта.

**Планируемые результаты освоения программы:**

*Ожидаемый результат:*

- учащиеся должны знать и уважать народные традиции;

- знать исторические события и памятники;

- должны знать и хранить историко-духовную память своего народа, любовь к родной земле, к своему дому, к старшим, природу родного края

- необходимость бережного отношения к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти.

*К концу учебного года кружковцы должны знать:*

- историю своей деревни;

- знаменитых и интересных людей;

*Уметь:*

- работать с литературой, источниками информации;

- активно участвовать в работе по краеведению;

- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам;

- подбирать литературу по заданной теме и пользоваться для выполнения творческих заданий;

- оформлять памятки, коллажи, листовки, газеты, буклеты, презентации и т. д.

**ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения педагога по темам занятий с показом дидактического материала и приемов работы. Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, альбомы с демонстрационным материалом, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности.

Практическая часть экспедиции, экскурсии в музей

**Календарный учебный график**

Срок реализации программы - 1 год (с 01.10.2019 по 25.05.2020) во время каникул ДОП не реализуется.

Занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Число месяц  | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол -во ча-сов | Тема занятия | Место прове-дения | Форма контроля |
| 1. | 10.09 | 16.00-16.45 | Беседа | 1 | Введение. Знакомство с целью и задачами кружка | Учебный кабинет | Опрос |
| 2. | 17.09 | 16.00-16.45 | Экскурсия по школьному музею | 1 | Знакомство с историей села | Школьный музей | Фестиваль идей |
| 3. | 24.09 | 16.00-16.45 | Вечер | 1 | Осенние посиделки | Учебный кабинет | Свечка (впеча-тление) |
| 4. | 01.10 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор материала об учителях села | Экспе-диция по селу | Сбор и обработка материала |
| 5. | 08.10 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Учителя-ветераны | Экспе-диция по селу | Интервью |
| 6. | 15.10 | 16.00-16.45 | Видеофильм | 1 | Восстановление церкви на селе | Учебный кабинет | Анкета |
| 7 | 22.10 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор материала о названиях улиц села | Экспе-диция по селу | Презентация |
| 8 | 29.10 | 16.00-16.45 | Презентация | 1 | Составление карты села | Учебный кабинет | Конкурс “карто-графов” |
| 9-10 | 05.1112.11 | 16.00-16.45 | Видео | 2 | Презентация альбомов об улицах | Учебный кабинет | Конкурс «альбомов» |
| 11 | 19.11 | 16.00-16.45 | Беседа  | 1 | “Имя человека”… | Учебный кабинет | Тест |
| 12 | 26.11 | 16.00-16.45 | Вечер | 1 | Вечер “История знаменитых имён России” | Учебный кабинет | Анкета |
| 13 | 03.12 | 16.00-16.45 | Конкурс рисунков  | 1 | Семейные гербы знаменитых родов | Учебный кабинет | Свечка (впечатление) |
| 14 | 10.12 | 16.00-16.45 | Фестиваль идей | 1 | Изучение древа знаменитых людей | Учебный кабинет | Презентация |
| 15 | 17.12 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор старинных церковных имён на селе | Экспе-диция по селу | Сбор и обработка материала  |
| 16 | 24.12 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор материала об интересных новых именах | Экспе-диция по селу | Составление словаря |
| 17 | 14.01 | 16.00-16.45 | Фотовыставка | 1 | История одной военной фотографии | Школьный музей | Незаконченное предложение… |
| 18 | 21.01 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор материала о часто встречающихся именах | Экспе-диция по селу | Интервью |
| 19-20 | 28.0104.02 | 16.00-16.45 | Фотовыставка | 2 | Будни села (экскурсия) | Школьный музей | Свечка (впечатление) |
| 21 | 11.02 | 16.00-16.45 | Открытый урок | 1 | Работа со словарями понятий | Учебный кабинет | Тест |
| 22-23 | 18.0225.02 | 16.00-16.45 | Практическая работа | 2 | Составление своего словаря понятий | Учебный кабинет | Анкета |
| 24 | 03.03 | 16.00-16.45 | Экспедиция по селу | 1 | Сбор названий окрестностей села | Экспе-диция по селу | Сбор и обработка материала |
| 25-26 | 10.0317.03 | 16.00-16.45 | Конкурс “картографов | 2 | Составление карты окрестности реки и рисунки озёр | Учебный кабинет | Выставка |
| 27-28 | 31.0307.04 | 16.00-16.45 | Экспедиция на место исчезнувшей деревни поселения | 2 | Экспедиция на место исчезнувших деревень | Экспе-диция по селу | Фотоотчет |
| 29-30 | 14.0421.04 | 16.00-16.45 | Встреча со старожилами деревни | 2 | Огонёк “Почему исчезли села | Учебный кабинет | Свечка (впечатление) |
| 31-32 | 28.0405.05 | 16.00-16.45 | Проект  | 2 | “Живи, родное село!” | Учебный кабинет | Незаконченное предложение… |
| 33 | 12.05 | 16.00-16.45 | Беседа | 1 | Подготовка к итоговой аттестации | Учебный кабинет | Творческий проект |
| 34 | 19.05 | 16.00-16.45 | Беседа | 1 | Итоговая аттестация | Учебный кабинет | Творческий проект |

**Материально-техническое обеспечение** представлено наличием музейной экспозиции предметов народного быта конца 19 - 20 века, экспонатов декоративно–прикладного искусства. *Информационное обеспечение*необходимое для реализации программы, представлено наличием мультимедийного ресурса, включая познавательные, учебные и проектно–исследовательские разработки. Имеется необходимая оргтехника, обеспечен ИНТЕРНЕТ ресурс.

**Кадровое обеспечение.** Собственный ресурс: педагоги дополнительного образования (авторы программы) имеют опыт организации проектно–исследовательской работы, проведения образовательных и культурно–массовых мероприятий.

**Контроль и учет освоения программы**

В процессе выполнения работы используется *текущий* контроль. Педагог непрерывно отслеживает процесс работы учащихся, своевременно направляет обучающихся на исправление неточностей в практической работе. Текущий контроль позволяет в случае необходимости вовремя произвести корректировку деятельности и не испортить изделие.

Формы текущего контроля: опрос, тестирование, беседа, презентация, свеча «впечатлений», фотоотчёт, сбор обработка материала, анкета

Кроме того в конце учебного года проводиться *промежуточная (итоговая)* аттестация

Формы проведения промежуточной аттестации -творческий отчёт. К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся, занимающиеся в детском объединении, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются, фиксируются и демонстрируются в формах: готовая работа, материал анкетирования и тестирования, журнал посещаемости, фото, выставка, методическая разработка, открытое занятие конкурс; демонстрация моделей;

**Оценочные материалы** устный опрос, индивидуальный опрос, педагогическое наблюдение творческая работа фронтальный опрос, презентация, продолжи предложения, фотоотчет, конкурсы, творческий проект

**Методические материалы:**

-дидактический материал;

- электронные презентации;

- музейные фонды;

- экспозиционный материал;

- видеоматериал;

- раздаточный материал.

**Взаимодействие педагога с семьёй**

 Творческий союз педагога дополнительного образования и родителей, совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и взаимное уважение помогут наполнить жизнь ребёнка интересными делами, посильным трудом; окажут воздействие на формирование самостоятельности и самоконтроля. Совместная работа детей и родителей удовлетворит потребность ребёнка. Наладить взаимодействие с родителями призваны: - присутствие на конкурсах, где родители привлекаются к оценке детских работ; - традиционные формы – родительские собрания и индивидуальные консультации, беседы по необходимости. Очень важен подобный контакт с семьёй, который помогает создать духовную близость взрослых и детей, поднимает авторитет родителей.

**Список литературы**

-Дайн Г.Л. «Детский народный календарь» - Хотьково, культурный центр «Елизавета Мамонтова» 2015 год ;

-.Лобачевская О.А. «Плетение из соломки» – Москва «Культура и традиции» 2013 год ;

-Терещенко А.В. «История культуры русского народа» - Москва издательство «ЭКСМО» 2007год ;

-Воликова О. Обычаи, проверенные временем «Русская кухня» - Москва издательство ЗАО «ОЛМА Медиа Групп» - 2014;

-Войдинова Н.М. «Куклы в доме» ПРОФИЗДАТ Москва 2013;

- КрасичковаА.Г.«Валяние – яркие идеи» издательство «РОСМЭН» Москва 2008г. ;

*Интернет -рессурсы*

[http://statelib.stavkray.ru](http://statelib.stavkray.ru/)

[http://www.lib.tomsk.ru](http://www.lib.tomsk.ru/)