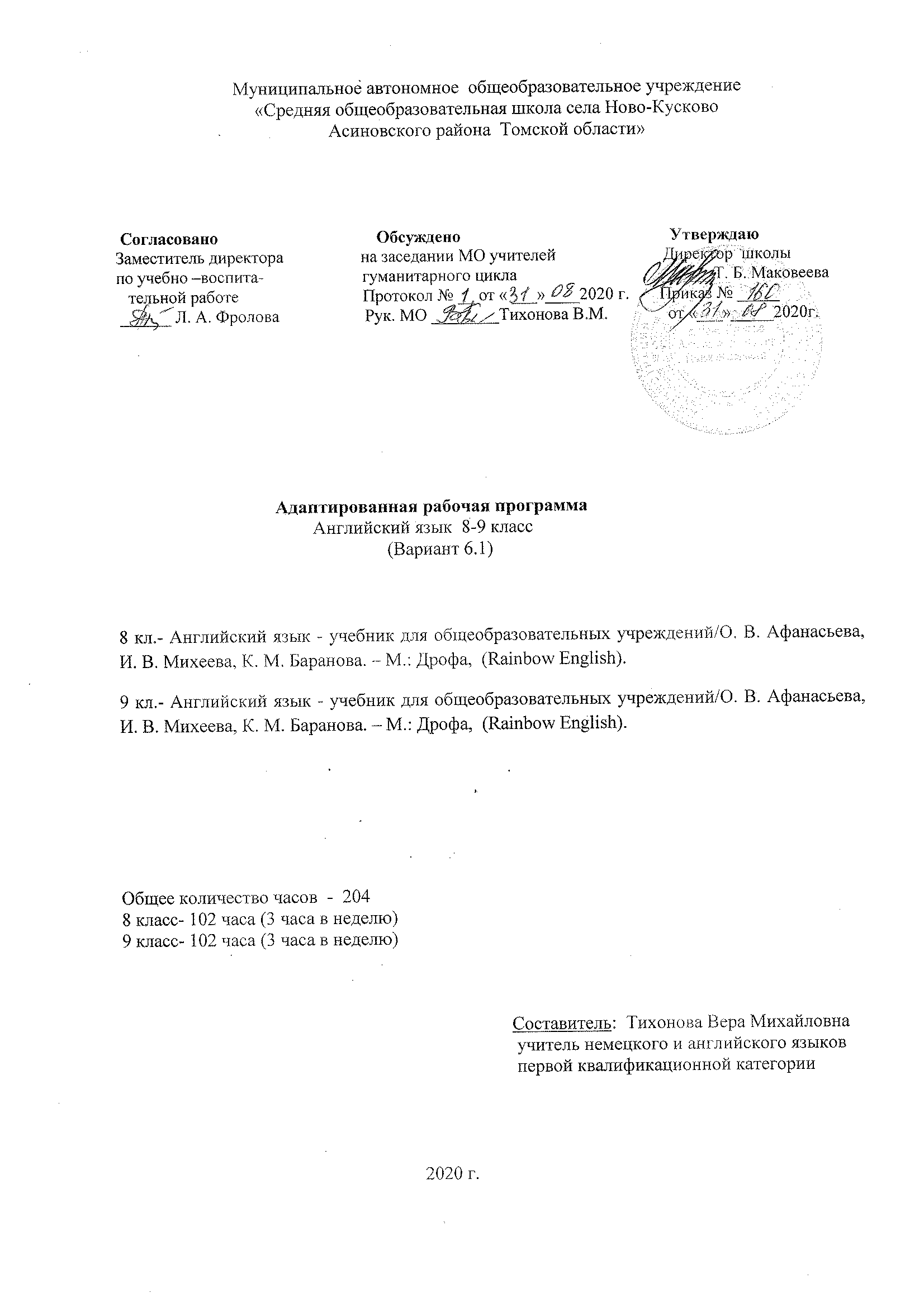
****

**Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа по английскому языку основного общего образования составлена для обучающихся с НОДАс учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Обучающиеся с НОДА не имеют видимых нарушений и отклонений в развитии, у них сохранена интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет им совместно воспитываться и обучаться с детьми общеобразовательного класса.

Вариант программы 6.1 АОП в соответствии с ФГОС для ОВЗ, предполагает, что обучающиеся с НОДА получают образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения.

**Обучающиеся с НОДА полностью включены в общий образовательный процесс.**

**Нормативно-правовая база**

Адаптированная образовательная программа ориентирована на получение образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с использованием специальных методов обучения и воспитания, направленных на реализацию комплексной помощи ребёнку с НОДА. АОП основного общего образования предоставляет возможность обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, имеющим отклонения в двигательном развитии с сохранным интеллектом в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности, а также в сохранении и укреплении психоэмоционального и физического здоровья и обеспечивает их гармоничное развитие.

Адаптированная образовательная программа основного общего образования (АОП ООО) разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО к структуре основной образовательной программы на основе  авторской программы О. В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, .Н.В. Языковой, Е.А.Колесниковой ( Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Н. В. Языкова. Е. А. Колесникова.)

**Актуальность адаптированной программы** заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося с НОДА, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

**Целью адаптированной образовательной программы является** создание условий для формирования у учащихся с нарушением опорно-двигательного аппарата базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся через освоение фундаментальных основ начального образования.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование основ учебной деятельности;
* формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) на основе усвоения государственного образовательного стандарта;
* адаптация и социализация обучающихся к жизни в обществе;
* сохранение и укрепление здоровья;
* предоставление обучающимся возможности накопления социального опыта, сформированных в процессе изучения учебных предметов и знаний, умений и способов деятельности;
* обеспечение планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;
* развитие личности обучающихся с НОДА в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.

**Форма образования:**полное включение в массовый образовательный класс.

**Коррекция двигательных нарушений.**

1.Физкультминутки на уроках.

2.Соблюдение охранительного двигательного режима

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.**

Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с НОДА

Наглядные методы могут применяться как при изучении нового материала, так и при его закреплении. При изучении нового материала они являются способом формирования новых знаний, а при его закреплении – способом практикования знаний. Использование наглядных методов особенно важно для детей с НОДА в связи с тем, что они находятся в условиях социальной, а иногда и сенсорной депривации. Использование этого метода позволяет преодолеть негативное влияние деривационного фактора.

-обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное); наблюдение; иллюстрация; демонстрация.

Комплекс практических методов обучения и воспитания детей с НОДА

К практическим методам относят те, при использовании которых учащиеся усваивают знания, вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия, воздействуя на изучаемый объект и изменяя его:

- постановка практических и познавательных задач;

- целенаправленные действия с дидактическими материалами; - многократное повторение практических и умственных действий;

- наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения);

- подражательные упражнения; дидактические игры; упражнения;

- практическая работа.

Источником нового знания и умения для учеников в этом случае являются выполняемые ими практические действия.

Этим методам должно быть отдано предпочтение, т.к. качество и прочность знаний у детей с НОДА прямо зависит от предметно-практической деятельности в их формировании.

Комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с НОДА

- речевая инструкция, беседа, описание предмета;

- указания и объяснение как пояснение способов выполнения задания, последовательности действий, содержания;

- метод аудирования (записанный на аудиокассету голосовой и речевой материал для прослушивания ребенком);

- вопросы как словесный прием обучения (репродуктивные, требующие констатации; прямые; подсказывающие);

- рассказ; работа с книгой;

- педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата.

Чтение для детей с НОДА представляет значительную трудность. В связи с этим большое значение имеет подбор методов и приемов, способствующих формированию сознательного чтения. Это может быть знакомство с натуральными объектами, наблюдения и практические работы, объяснения учителя, словарная работа и т.д. Сознательному восприятию текста способствуют также разные виды чтения: объяснительное, выборочное, повторное и др. Основное внимание должно быть уделено формированию у учащихся умения анализировать текст учебника, выделять существенное из прочитанного материала.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения АОП ООО обучающегося оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования. Освоение АОП ООО обеспечивает достижение обучающимся с НОДА **трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.**

**Личностные результаты освоения АОП ООО соответствуют ФГОС ООО** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отно-шений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

-формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершен-ствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициа-тивность, трудолюбие, дисциплинированность;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демокра-тические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих метапредметных результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;

- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;

- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;

- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;

- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

**Речевая компетенция**

**Говорение**

—начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

—расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

—рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

—делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

**Аудирование**

—воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение /рассказ /интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую /нужную/необходимую информацию;

**Чтение**

—ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

**Письмо**

—заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные различия систем английского и русского языков

Кроме того, школьники должны **уметь:**

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

-соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицитаязыковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;

- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;

- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**В познавательной сфере** (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

**Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

**регулятивные:**

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;

- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;

- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;

- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

**познавательные:**

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;

- выполнять универсальные логические действия:

—анализ (выделение признаков),

—синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),

—выбирать основания для сравнения, классификации объектов,

—устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,

—выстраивать логическую цепь рассуждений,

—относить объекты к известным понятиям;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

—обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,

—составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

**коммуникативные:**

- четко и ясно выражать свои мысли;

- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;

- учиться критично относиться к собственному мнению;

- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

**Специальные учебные умения:**

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;

- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;

- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;

- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;

- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;

- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;

- пользоваться поисковыми системами [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com)., [www.ask.com](http://www.ask.com), [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;

- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения живописи, музыки, литературы.

**В трудовой и физической сферах:**

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учёбе;

- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Содержание учебного предмета**

**Предметное содержание речи**

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

***Говорение***

*Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога—2,5—3 мин (9 класс).

*Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 6—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8— 9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникно-вения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное ); с полным пониманием содержания (изучающее ); с выборочным понима-нием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения —100- 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — 250- 600 слов.

***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 15—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 50—90 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковые знания и навыки**

***Орфография***

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

***Грамматическая сторона речи***

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

**Социокультурная компетенция**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о нацио-нально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпред-метного характера).

Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечатель-ностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторная компетенция**

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при высказывании ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование). Анализировать полученные данные, разработать краткосрочный проект и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;-

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Языковые средства**

***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

• глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);

• существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);

• прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite / independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyab-le/responsible), -less (harmless), -ive (native);

• наречий: -ly (usually);

• числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

• существительное + существительное (policeman);

• прилагательное + прилагательное (well-known);

• прилагательное + существительное (blackboard);

3) конверсия:

• образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);

• образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

***Грамматическая сторона речи***

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным ‘It’ и с начальным ‘There + to be’ (It's cold. It's five o’clock. It’s interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which,

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn’t rain, they’ll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтер-нативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as . as, not so . as, either . or, neither . nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me . to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (также с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.)

Наречия, оканчивающиеся на -1у (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

**Календарно - тематическое планирование 8 класс**

Всего-102 часа (3 часа в неделю) Контрольных работ-4

Тема №1 «Спорт»-24 часа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов**  **деятельности обучающихся** |  |
| 1 | Введение лексики по теме №1. Летние каникулы. | Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту. Знакомятся с новыми словами. |  |
| 2 | Летние каникулы.  *Конструкция used to.* | Читают текст.Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи. |  |
| 3 | Виды спорта.  *Конструкция used to. Наречия little, less.* | Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to и наречия *little, less.* |  |
| 4 | Популярные виды спорта. | Уметь работать с текстом и правильно употреблять глагол used to в предложениях |  |
| 5 | Спорт в России. | Уметь понимать прочитанное, использовать новую лексику в речи |  |
| 6 | Спорт в Британии. | Воспринимать текст на слух и соотносить его содержание с имеющимися утверждениями |  |
| 7 | Спортивная одежда | Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи. |  |
| 8 | Древние олимпийские игры | Уметь пользоваться полученной информацией в речи по тексту. |  |
| 9 | Прошедшее совершенное время | Использовать Past Perfect в устной и письменной речи. |  |
| 10 | Спортивные игры | Использовать Past Perfect в устной и письменной речи. Соотносить части предложений |  |
| 11 | Спортивные соревнования | Введение лексики и ее тренировка.Употреблять предлоги со словом field. |  |
| 12 | Современные Олимпийские игры | Уметь извлекать необходимую информацию из текста и догадываться о значении незнакомых слов в нем. |  |
| 13 | Спорт и здоровье | Уметь использовать новую лексику в речи, высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложения собеседника. |  |
| 14 | Олимпийские игры древности и современности | Уметь понимать текст и составлять вопросы, используя новую лексику |  |
| 15 | Спортивные награды | Введение и тренировка новой лексики. Использование в речи слова else |  |
| 16 | Спортивный инвентарь. | Уметь составлять монологические высказывания об уроках физкультуры в школе. |  |
| 17 | Словообразование | Уметь использовать суффиксы –ic, -al для образования прилагательных |  |
| 18 | Предлоги | Уметь использовать фразовые глаголы finish и end. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 19 | Татьяна Тарасова. Контроль чтения | Читают текст, соблюдая нормы произношения английского языка при чтении вслух |  |
| 20 | Занятие спортом. | Составление монологических высказываний о видах спорта на основе ключевых слов. |  |
| 21 | Бокс- за и против. | Уметь рассуждать о достоинствах и недостатках определенного вида спорта. |  |
| 22 | Повторение лексики и грамматики | Систематизируют изученный материал |  |
| 23 | **Контрольная работа по теме №1** | Осуществляют рефлексию, чему они научились в области аудирования, говорения, письма |  |
| 24 | Анализ контрольной. Защита презентаций  « Мой любимый вид спорта» | Уметь рассказать о спорте, используя ранее изученную лексику. Проявить творчество в выполнении работы |  |

Тема №2 «Искусство: театр»-24 часа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов**  **деятельности обучающихся** |  |
| 1 | Введение лексики по теме №2. Виды развлечений | Знакомятся с новыми словами и прошедшим совершенным временем |  |
| 2 | Дети-вундеркинды | Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; использовать в речи прошедшее совершенное время. |  |
| 3 | Твое свободное время | Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. |  |
| 4 | История развлечений | Используют прошедшее совершенное время глаголов в тренировочных заданиях и в диалогической речи |  |
| 5 | Простое прошедшее время и прошедшее совершенное время | Употреблять глаголы в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. |  |
| 6 | Театр. | Введение театральной лексики и её тренировка в речи. |  |
| 7 | Косвенная речь. | Уметь правильно употреблять косвенную речь. |  |
| 8 | Большой театр. | Использовать предлоги to, for в предложениях |  |
| 9 | Поход в театр. | Переводить прямую речь в косвенную речь |  |
| 10 | Аудирование текстов. Введение лексики | Уметь расставлять слова и выражения согласно текстам |  |
| 11 | Искусство. Шекспир. | Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту. |  |
| 12 | Английский театр. | Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы. |  |
| 13 | Наречия в косвенной речи | Уметь использовать косвенную речь. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 | Взаимоотношения людей | Уметь правильно произносить новую лексику и отвечать на вопросы |  |
| 15 | Творчество Шекспира. | Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста. |  |
| 16 | События в прошлом | Уметь использовать слова, которые помогают выстраивать последовательность повествования |  |
| 17 | Российские театры. | Уметь понимать услышанное; правильно использовать суффиксы – ance-ence и ist. |  |
| 18 | Театр «Глобус» | Уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту, высказываться на основе прочитанного текста |  |
| 19 | Словообразование. | Выполнение грамматических упражнений |  |
| 20 | Кукольный театр. | Уметь понимать прослушанный текст и извлечь главное; использовать в речи наречия like, alike и конструкции in the end и at the еnd. |  |
| 21 | Театр пантомимы. | Уметь читать правильно с целью полного понимания прочитанного |  |
| 22 | Повторение лексики и грамматики | Систематизируют и повторяют изученный материал |  |
| 23 | **Контрольная работа по теме №2** | Осуществляют рефлексию, чему они научились в области аудирования, говорения, письма |  |
| 24 | Чайковский и его музыка. Контроль чтения | Читают текст с полным пониманием прочитанного, соблюдая нормы произношения английского языка при чтении вслух |  |

Тема №3 «Искусство: кино»-26 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов**  **деятельности обучающихся** |  |
| 1 | Введение лексики по теме №3 « Кино» | Прослушать песню и извлекать из текста необходимую информацию; составлять диалоги по ключевым словам |  |
| 2 | История кинематографа | Уметь работать по прочитанному тексту; Употреблять артикли с названиями театров, музеев. |  |
| 3 | Чарли Чаплин | Понять прослушанный текст и дополнить утверждения; выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |
| 4 | Косвенная речь | Перевод прямой речи в косвенную. Составлять диалоги о посещении кинотеатра. |  |
| 5 | Кинофильмы. | Понимать текст на слух и работать по нему; употреблять новые слова в речи, употреблять косвенную речь в будущем времени |  |
| 6 | Впечатления от фильма | Использовать новую лексику в речи при описании фильма. |  |
| 7 | Голливуд | Определять место действия воспринимаемых на слух диалогов и правильно использовать правила согласовании времен с модальными глаголами |  |
| 8 | Жанры кинофильмов | Правильно произносить лексику  Соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами. |  |
| 9 | Мой любимый жанр фильма | Составлять монологические высказывания о любимых фильмах. |  |
| 10 | Поход в кино. | Повторить степени сравнения прилагательных. Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему |  |
| 11 | Поход в кино. | Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом*.* |  |
| 12 | Любимые фильмы*.* | Выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |
| 13 | Детские фильмы | Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи. |  |
| 14 | Кино в нашей жизни | Придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения |  |
| 15 | Любимые фильмы | Выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |
| 16 | .Мультфильмы | Уметь работать по прослушанному тексту |  |
| 17 | Словообразование | Использовать суффикс -ish для образования производных слов, выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |
| 18 | Фразовые глаголы | Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. |  |
| 19 | Из истории американского кино | Выполнять лексико-грамматические упражнения |  |
| 20 | Стивен Спилберг. | Уметь выбрать правильные фразы, дополняя предложения в тексте |  |
| 21 | Российские фильмы | Читать текст с полным пониманием прочитанного; закрепление ранее изученной лексики. |  |
| 22 | Повторение лексики | Уметь грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения |  |
| 23 | Повторение грамматики | Уметь грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения |  |
| 24 | **Контрольная работа по теме №3** | Осуществляют рефлексию, чему они научились в области аудирования, говорения, письма |  |
| 25 | Анализ контрольной. | Работать над ошибками |  |
| 26 | Урок-презентация по теме «Кино». | Уметь творчески самостоятельно работать. Контроль навыков монологической речи |  |
| 27 | Контроль чтения | Читают текст с полным пониманием прочитанного, соблюдая нормы произношения английского языка |  |

Тема № 4. Выдающиеся люди мира-25ч.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов**  **деятельности обучающихся** |  |
| 1 | Введение лексики по теме №4 | Воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом |  |
| 2 | Страдательный залог | Уметь: - правильно использовать Passive voice в устных и письменных высказываниях |  |
| 3 | Выдающиеся люди мира | Воспринимать лексику на слух; соблюдать нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний |  |
| 4 | Знаменитые художники и писатели. | Совершенствовать навыки использования passive voice в устных и письменных высказываниях |  |
| 5 | Великие ученые. | Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме. |  |
| 6 | Исаак Ньютон. | Уметь извлекать необходимую информацию из текста |  |
| 7 | Семья Грин | Совершенствовать навыки использования passive voice в устных и письменных высказываниях. |  |
| 8 | Екатерина Великая. | Извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи. |  |
| 9 | Великие люди | Уметь использовать новую лексику для составления монологического высказывания о великих людях |  |
| 10 | Грибоедов. | Извлекать необходимую информацию из прослушанного текста |  |
| 11 | Ломоносов. | Читать текст о Ломоносове и дополнить предложения согласно прочитанной информации. |  |
| 12 | Словообразование | Совершенствовать навыки корректного использования предлога с глаголом to make. |  |
| 13 | Бенджамин Франклин | Читать текст и соотнести содержание его параграфов с заголовками; |  |
| 14 | Выдающиеся люди планеты. | Употреблять предлоги by, with.в предложениях |  |
| 15 | Адмирал Нельсон | Понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текста и правильно использовать в речи простое будущее время в страдательном залоге |  |
| 16 | Королева Виктория | Работать с прослушанным текстом и использовать модальные глаголы с конструкциями в страдательном залоге |  |
| 17 | Королева Елизавета. | Читать текст о королеве Елизавете. Отвечать на вопросы по тексту |  |
| 18 | Мой кумир | Использовать глаголы, после которых в английском языке используются прилагательные |  |
| 19 | Великие люди планеты | Использовать суффиксы –dom,  - hood, -ship, - ism, для образования производных слов*.* |  |
| 20 | Стив Джобс | Составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя текст |  |
| 21 | Президенты Америки. | Соотнести информации из текстов с имеющимися утверждениями. |  |
| 22 | Конфуций | Читать текст и беседовать с опорой на текст |  |
| 23 | Великие люди | Читать тексты |  |
| 24 | Повторение лексики | Систематизируют изученную лексику |  |
| 25 | Повторение грамматики | Уметь грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения |  |
| 26 | **Контрольная работа по теме №4** | Осуществляют рефлексию, чему они научились в области аудирования, говорения, письма |  |
| 27 | Мать Тереза Контроль чтения. | Читают текст с полным пониманием прочитанного, соблюдая нормы произношения английского языка при чтении вслух |  |